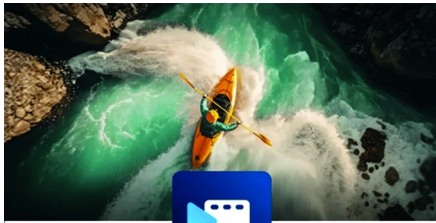


● Magix Video deluxe 2025 ●

Erhard Braas

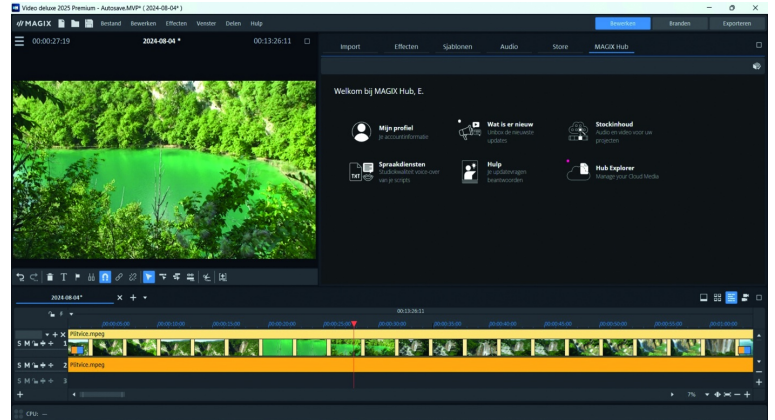


**VIDEO DELUXE
2025 Premium**

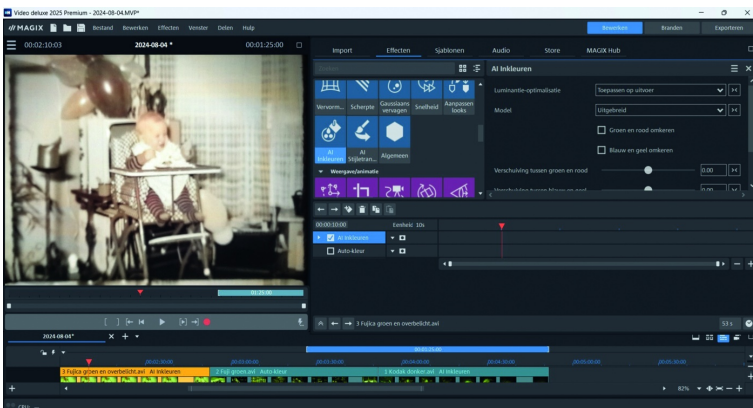
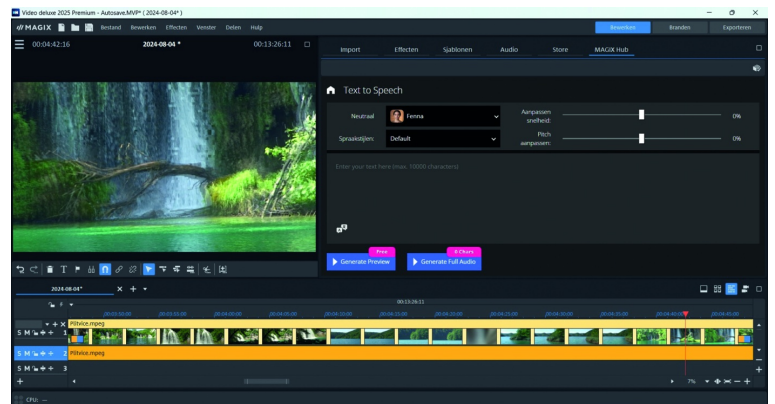
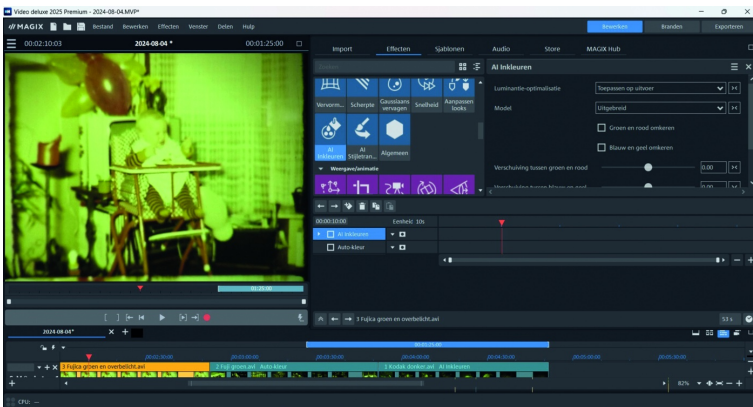
Net als ieder jaar brengt Magix weer een vernieuwde versie uit van hun videobewerkingsprogramma's. Met name Video deluxe is geschikt voor de beginnende tot en met de gevorderde gebruiker.

En zoals in veel programma's introduceert ook Magix de optie AI (kunstmatige intelligentie) in een deel van hun programma.

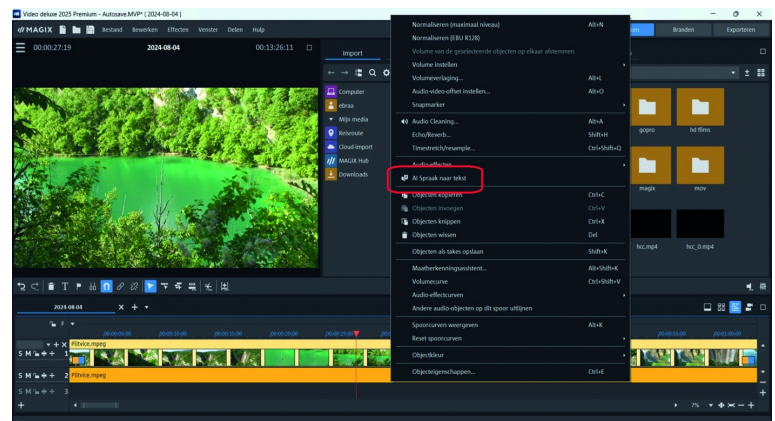
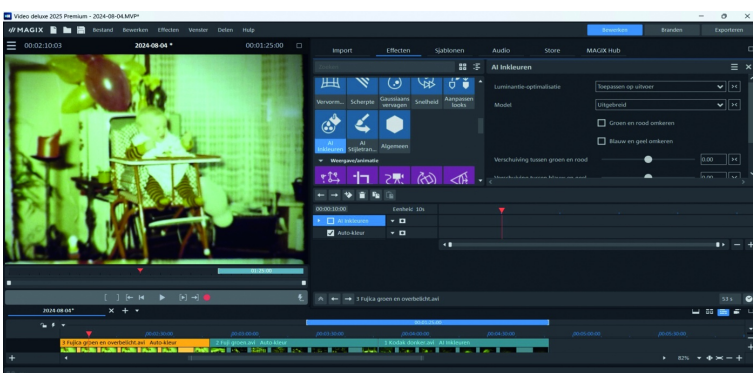
Het meest in het oog springend is de AI-colorize zoals Magix het noemt. Deze maakt van je zwart-witfilm een film met levendige kleuren.

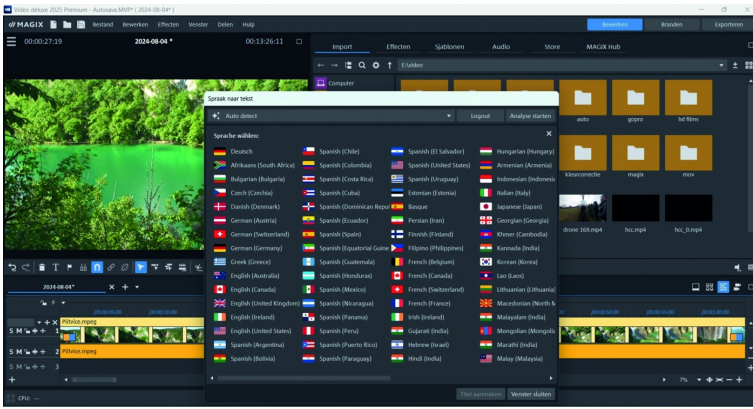


Selecteer de film of het fragment dat je wil bewerken; in de tijdlijn kies voor Effecten rechtsboven en selecteer bij video-effecten het blokje AI inkleuren. Pas het effect zondig aan.



Met name luminantie-optimalisatie is vaak interessant doordat de belichting ook wordt aangepast. Kijk hieronder maar eens wat het Video deluxe ervan maakt, eerst origineel, dan met AI en dan met autokleur, dat standaard ook al jaren goed werkt. Een combinatie van beide werkt niet.





De door AI gegenereerde tekst naar spraak en van spraak naar tekst is ook zeer interessant.

Ga voor tekst naar spraak naar de tab Magix-hub en daar naar spraakdiensten. In de Magixhub zijn zaken te vinden die een inlog vereisen en vaak beperkt gratis te gebruiken zijn, zoals mediacontent en dus ook van tekst naar spraak.

Selecteer hiervoor spraakdiensten en selecteer de taal en stem die je wil laten spreken, het is ook mogelijk om de tekst die je ingevoerd hebt te vertalen en te laten uitspreken in de taal die je wil horen.

Let op! Er is slechts een bepaald aantal minuten die je kunt omzetten. Uiteraard is het wel mogelijk om meer minuten aan te schaffen tegen betaling.

Om van spraak naar tekst te gaan selecteer je op het geluidspoor AI spraak naar tekst, selecteer de taal die wordt gesproken of laat die automatisch detecteren.

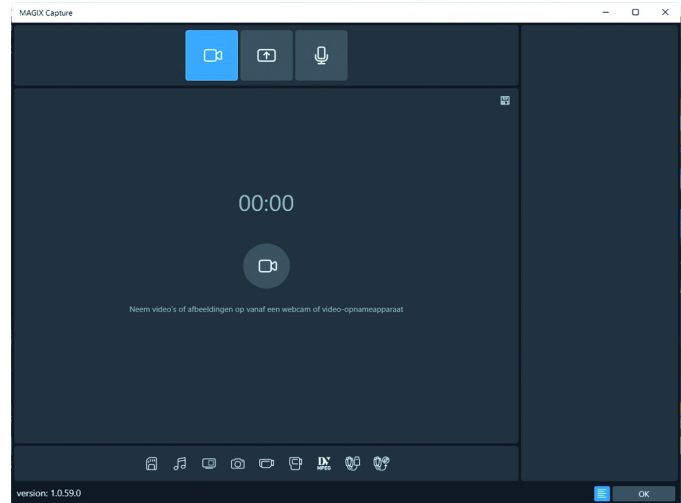
De gevonden tekst kun je nog aanpassen per regel en als je klaar bent de titel aanmaken. De ondertiteling wordt dan op de juiste plaats op een apart spoor gezet.

De AI-styletransfer is ook nieuw: je kunt hiermee je filmbeelden naar een heel ander style veranderen. Naar mijn idee niet echt een zinvolle toevoeging.

Mediacontent was al beschikbaar voor de abonnementen en is er nu ook voor de permanente licentie met een maximum van 240 bestanden die wel altijd te gebruiken blijven. Een nieuw onderdeel is mediashare om je bestanden online te kunnen delen en openen; dit is nog in beta stadium.

Vernieuwd is Magix chromakeying, het moet nu nog makkelijker zijn en ook de Boris chromakeying is verbeterd, de laatste is allen voor de premium versie.

Als laatste is de opnamefunctie vereenvoudigd. Helaas staat er geen tekst onder de icoontjes; dat was duidelijker geweest.



Zoals als je kunt zien is er best wel wat veranderd in Magix Video deluxe 2025. Of het zinvol is om deze versie te kopen? Als je een wat oudere versie hebt: ja dan wel.

Heb je een recente versie en de vernieuwingen nog niet nodig, laat dan maar. Sommige onderdelen kunnen in het programma nog wat verbeterd worden. Ook bij Magix hebben ze AI aan hun programma willen toevoegen, en voor een deel met succes.

Ik ben benieuwd waar ze volgend jaar mee komen.

